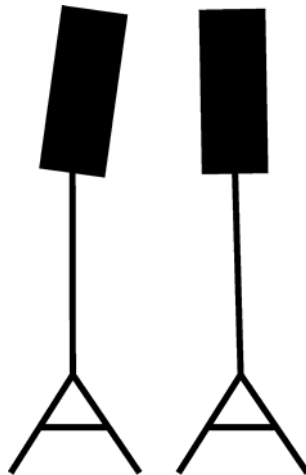


Opsætning af højtalere

Da vi danser meget i sportshaller, som ofte er lavet af beton, skal man tage højde for ekko i hallen.

Til mange højtalere findes et beslag, som gør at de kan vinkles, så lyden ikke rammer væggen direkte.



Bare ved at vinkle højtaleren lidt (som vist på den venstre højttaler ovenfor), kan man løse en del af problemet med ekkoet.

Når der så kommer dansere på gulvet, tager de som regel det sidste.

Det er dog ikke altid, at det kan løse problemet fuldstændigt, men det vil helt sikkert afhjælpe en del.

Hvis scenen er placeret på den lange side af hallen, placeres højtalerne ofte lagt fra scenen. Dette er ikke godt for callerne/instruktørerne, da vi gerne vil høre hvad vi siger/gør.

Ved at placere højtalerne langt fra scenen sker der ofte det, at der bliver spillet for højt. Højtalerne skal helst placeres bag ved scenen, herved kan callerne/instruktørerne høre det samme som danserne hører.

Hvis højtalerne er placeret bag ved scenen, er der en mulighed for at lyden kommer til at gå i mikrofonen.

Hvis du kan høre at dette er ved at ske, kan du evt. justere lidt på Bas/diskant.

Når du får/ er ved at få feedback, træder man ofte en skridt tilbage. Så kan man komme til at spille for højt alligevel.